

El problema de las enfermedades del cuerpo y el cuidado del alma en el *Timeo* de Platón¹

Alicia García Fernández
Departamento de Filosofía
Facultad de Filosofía y letras
Universidad Autónoma de Madrid
Programa de doctorado: Problemas del pensar filosófico
e-mail: alicia_garcia_fernandez@hotmail.com

Primera Parte: Timeo ¿Cuestión de medicina?

Donde se hace una pequeña introducción histórica acerca de las prácticas médicas en la antigüedad y su constitución como *techné iatriké*. Muestra cómo la postura de Platón hacia las mismas fue de rechazo, de igual modo que ante la sofística.

Los médicos hipocráticos cayeron en el error de fijar su atención más en los síntomas que en las causas de la enfermedad, preparando el terreno para la primacía de la práctica anatómica en la práctica médica. Ante lo cual, podría decirse que Platón presenta una alternativa médica que no separa el cuidado del cuerpo y del alma, en la que, además, el alma juega un papel fundamental tanto en la curación como en el diagnóstico y prevención de las enfermedades, como queda reflejado en el *Timeo*.

¹ Trabajo de Estudios Avanzados defendido el 25 de septiembre de 2006 en la Universidad Autónoma de Madrid

Acto seguido, se hace una crítica al artículo de L. Ayache defensor de un uso metafórico del pasaje médico del *Timeo*, basada en la distinción entre analogía y homología realizada por Aristóteles. En su opinión L. Ayache comete un error categorial al interpretar la analogía entre salud y justicia presentada en *República*. 440d-e con un sentido político, basado en la presunta homología entre el cuerpo humano y el cuerpo político.

Para que se dé una verdadera homología, la relación entre los términos de la comparación debe presentar una semejanza de tipo estructural y de origen. Y aunque el cuerpo humano y el cuerpo político puedan presentar cierta semejanza estructural en Platón, no se cumple la condición que refiere a la semejanza de origen. Los seres humanos fueron creados por las divinidades en un acto *poiético*, mientras que la constitución del cuerpo político no refiere a ningún acto de creación sino sólo a la forma de organizarse los seres humanos. Podríamos, pues, hablar de cierta analogía entre el cuerpo humano y el cuerpo político en tanto que el término analogía es aplicable a las partes anatómicas de la misma función y posición relativa; pero en ningún caso de homología.

Las páginas siguientes tratan de mostrar la existencia de un pensamiento propiamente médico en Platón y la forma en que este se articula y posee una aplicación efectiva.

Segunda Parte: Condiciones teóricas para la comprensión de la enfermedad y su curación.

En esta parte, se hace una exposición física, ontológica y gnoseológica acerca de las condiciones necesarias para la aparición de la enfermedad y su curación según el *Timeo*, apoyándose sobretodo en el artículo de L. Brisson acerca de los cuatro elementos y su articulación en el *kósmos*. Frente a la ordenación tierra-agua-aire-fuego, la investigación presente propone la ordenación tierra-fuego-aire-agua, basada en una lectura del pasaje 69c a la luz de la explicación fisiológica de los órganos realizada por Platón.

A continuación se aborda el tema de la percepción en Platón, un tema ya esbozado en el *Teeteto* y que aparece resuelto en el *Timeo* en el pasaje referido a la circulación sanguínea. Se aborda la interacción entre el elemento fuego, el corazón, la circulación de la sangre y la visión.

Sigue con el tema del conocimiento, seguramente la parte más novedosa y llamativa de este trabajo, donde se hace hincapié no sólo en la ya conocida e importante función del alma, sino también los otros elementos que participan en el camino (*métodos*) que conduce a la contemplación de las Ideas. A saber:

- El *spérma*
- Las tres partes del alma
- Los elementos que las corresponden
- La respiración
- El *eros*

El capítulo finaliza con una reflexión acerca del papel desempeñado por la *khôra* y el deseo de ordenación del Demiurgo en la generación de las enfermedades.

Tercera parte: significado de la enfermedad. Cuestiones éticas.

Explicado ya el origen y desarrollo de la enfermedad, en esta parte se aborda la cuestión de la clasificación de las enfermedades y su tratamiento. Y como ello tiene además implicaciones biológicas, éticas y gnoseológicas en lo que se refiere a la constitución de los vivientes y a la obtención de conocimiento.

En esta parte quizás lo más destacable sea la parte que refiere a la concepción del alma en Platón: síntesis de los planteamientos de Demócrito y Heráclito.

Se retoma el tema de la inmortalidad del alma expuesto en el *Fedón* en relación con el *Timeo*, para llegar a la conclusión de que el alma universal sí es inmortal pero no el alma humana –aunque pueda vivir muchas vidas en diferentes cuerpos–, por cuanto que su fin último consiste en liberarse de su individualidad con vistas a fundirse en el alma universal de la que proviene.

Para finalizar, se trata la cuestión de la filosofía en Platón como *therapeia*, o lo que podríamos también llamar la práctica de ejercicios espirituales o correcta canalización del *eros* y de ahí el papel fundamental de la dialéctica (conjunto de técnicas de agudización de las tensiones internas de la *psyché* con vistas a una modificación de los estados de conciencia) y la astronomía (conjunto de técnicas encaminadas a la relajación y equilibrio de dichas tensiones).

En la conclusión se hace referencia a la disputa Foucault-Hadot ante la que la autora toma partido en favor de una concepción de la filosofía en tanto que ejercicio espiritual.

*

Alicia García comenzó los estudios de Derecho en la Universidad Autónoma de Madrid. Posteriormente cursó estudios de Filosofía en esa misma universidad. Actualmente es profesora en formación de la Asociación Española de Practicantes de Yoga y forma parte del grupo de trabajo AEPY-Unesco Madrid por el reconocimiento del Yoga como valor intangible para la humanidad.

Campos de investigación: fisiología, ontología y medicina antigua, pitagorismo, platonismo y estoicismo.

Tesis en curso, bajo la dirección de José María Zamora (UAM) y Baudouin Decharneux (ULB):

“La cuestión del *spérma* en Platón Investigación acerca de los orígenes de la noción estoica *lógos spermatikós*”.

El tema de su investigación se centra en el estudio de la función y el estatuto del *spérma* en el *Timeo* de Platón. La aportación y novedad de dicha investigación radica en el acento sobre los aspectos biológicos y las implicaciones terapéuticas que Platón toma de la cosmología y la metafísica pitagóricas.

Es por ello que la metodología empleada es la de una perspectiva sistémica la cual, frente a los análisis de tipo estructuralista, permite una visión orgánica del *kósmos* y por ende más ajustada al planteamiento causal expuesto en el *Timeo*.

Su hipótesis de trabajo toma como punto de partida la idea de que el *spérma*, en tanto que principio de vida aparece como un componente fundamental en la estructura ontológica del *Timeo*. Un concepto que juega un papel tan importante como el del concepto de *khôra* al poner en relación (*methexis*) de semejanza (*mimesis*) las formas inteligibles y las cosas sensibles, ello gracias a sus propiedades lógicas y a la función biológica que desempeña.